



口絵1 「農業開巻志」の全容（日本農書中屈指の名著）



口絵2 標左衛門の筆跡  
判読に苦しむことが多かった。



口絵3 清水隆久手書きの写本  
400字詰原稿用紙で、650枚のポリ  
ユウム。



元石川県立図書館長

農学博士 清水 隆久

石川の近世・近代を彩った

偉人・俊傑・奇人

②〇（第二部）

# 能登の学農 村松標左衛門

がくのう

— 百万石農政に影響をあたえた比類なき一百姓 —